



**AVIZ**  
**referitor la proiectul de Ordonanță de urgență**  
**pentru modificarea și completarea**  
**Legii audiovizualului nr.504/2002**

Analizând proiectul de **Ordonanță de urgență pentru modificarea și completarea Legii audiovizualului nr.504/2002**, transmis de Secretariatul General al Guvernului cu adresa nr.221 din 29.10.2008,

**CONSILIUL LEGISLATIV**

În temeiul art.2 alin.1 lit.a) din Legea nr.73/1993, republicată și art.46(2) din Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului Legislativ,

**Avizează favorabil proiectul de ordonanță de urgență**, cu următoarele observații și propuneri:

1. Proiectul de ordonanță de urgență are ca obiect de reglementare modificarea și completarea Legii audiovizualului nr.504/2002, cu modificările și completările ulterioare, în scopul transpunerii prevederilor formulate de Directiva 89/552/CEE a Parlamentului și a Consiliului din 3 octombrie 1989, astfel cum a fost modificată de Directiva 97/36/CEE și de Directiva 2007/65/CE.

Precizăm că un proiect de lege cu același obiect de reglementare a fost transmis de Secretariatul General al Guvernului, cu adresa nr.209 din 14.10.2008, avizat favorabil, cu observații și propuneri, prin avizul nr.1264 din 20.10.2008.

Din analiza comparativă a celor două proiecte rezultă că prezentul proiect de ordonanță de urgență are încorporate în text majoritatea observațiilor și propunerilor formulate prin avizul sus-menționat.

2. La nivelul dreptului comunitar, segmentul Audiovizualul și Media joacă un *rol capital în buna funcționare a societăților democratice moderne precum și în dezvoltarea și transmiterea/propagarea valorilor sociale, deoarece exercită o influență profundă asupra cunoștințelor și opiniilor cetățenilor*, motiv pentru care acquisul comunitar cuprinde nu numai reglementări juridice, dar și o serie întreagă de documente cu caracter programatic, norme de recomandare sau gestionează programe culturale de conservare și dezvoltare a diversității culturale și lingvistice (programele *Media* care au debutat în anul 1999, cel aflat în prezent în derulare acoperind perioada 2007-2013).

În dreptul comunitar, există **Directiva 89/552/CEE privind coordonarea anumitor acte cu putere de lege și acte administrative ale statelor membre cu privire la desfășurarea activităților de difuzare a programelor de televiziune**, denumită și "*televiziune fără frontiere*" (modificată prin **Directiva 97/36/CEE** și prin **Directiva 2007/65/CE**), însă principiile de funcționare a serviciilor de audiovizual se regăsesc, în mod tangențial, și în alte documente comunitare, printre care amintim directivele ce vizează *serviciile de telecomunicații sau cele referitoare la protecția datelor personale, publicitate, protecția consumatorului, protecția proprietății intelectuale ș.a.*

Noile tehnologii în domeniul transmisiei serviciilor mass-media audiovizuale, apărute după anii '90, au impus **adaptarea și actualizarea cadrului normativ pentru a reglementa impactul noilor schimbări și care să țină cont de:**

- răspândirea tehnologiilor informației și comunicării (TIC);
- evoluțiile tehnologice în domeniul modelelor de afaceri;
- finanțarea difuzării de programe comerciale;
- asigurarea de condiții optime de competitivitate și de securitate juridică pentru tehnologiile informaționale și industriile și serviciile mass-media europene;
- respectarea diversității culturale și lingvistice.

**Directiva 2007/65/CE** are astfel, drept obiectiv, stabilirea unui **cadru juridic modernizat, actualizat la noile realități tehnice, suplu, bazat pe o nouă definiție a serviciilor de audiovizual, independent de tehnicile de difuzare (suport analog sau digital).**

Aceste servicii beneficiază de principiul „*țării de origine*”, ceea ce înseamnă că întreaga lor activitate - inclusiv răspunderea pentru programele emise/furnizate - trebuie să se supună dispozițiilor legale în vigoare în statul în care este stabilit emițătorul furnizor, dar, în definirea corectă a acestuia, directiva introduce mai multe circumstanțieri.

Adaptându-se la noile realități, sunt introduse reglementări având un caracter mult mai tehnic, realizându-se, totodată, o distincție clară între:

-*servicii liniare*, care desemnează serviciile de televiziune tradițională, anumite servicii de internet, telefonie mobilă și care sunt recepționate de o manieră pasivă de către telespectatori;

-*servicii nonliniare*, care vizează acele servicii pe care telespectatorii aleg să le vizioneze (servicii la cerere).

Respectând dreptul de a primi informații prin facilitarea accesului la acestea, posturile emițătoare, care exercită drepturi exclusive de emisie pentru transmisia TV **de evenimente de mare interes pentru public**, trebuie să acorde și altor posturi dreptul la a utiliza scurte extrase pentru programele de știri generale, în condiții corecte, rezonabile și nediscriminatorii.

Reținând complexitatea domeniului, în special cel referitor la *aplicarea principiului țării de origine*, Directiva instituie și o procedură de strânsă cooperare, ce funcționează atât între organismele naționale competente ale statelor membre, cât și la nivelul instituțiilor comunitare.

Analizând proiectul de modificare a legii audiovizualului prin prisma **Directivei 2007/65/CE**, se constată că, fără a păstra structura de prezentare a acesteia, proiectul transpune integral dispozițiile comunitare, sau, acolo unde este cazul, adaptează în mod corect prevederile legii interne.

Reținând necesitatea **distincției între regulile privind conținutul emisie și regulile privind difuzarea acestui conținut**, inițiatorul a reglementat atât aspectele ce țin de dreptul material, așa cum au fost sintetizate mai sus, dar și aspectele privind procedurile și competențele structurilor interne la nivel național, precum și în relația acestora cu Comisia Europeană .

Totodată, precizăm că Directiva transpusă în legislația internă prin intermediul prezentului proiect, este adoptată în respectarea principiilor statuate și în Convenția UNESCO privind protecția și

promovarea diversității expresiilor culturale, intrată în vigoare în anul 2007 și aprobată de Comunitate prin Decizia Consiliului 2006/515/CE.

Noutatea reglementării constă în instituirea unor dispoziții de natură să permită sectorului audiovizual să realizeze schimbările necesare pentru a se adapta la evoluțiile tehnologice și de piață și la modificările de comportament ale telespectatorilor în relația cu mass-media, generate de fenomenul convergenței tehnologiilor de comunicare, astfel cum rezultă din instrumentul de prezentare și motivare a proiectului.

**3. La pct.2 al art.I**, cu referire la textul propus pentru partea introductivă a alin.(3) al art.1<sup>1</sup>, sugerăm ca expresia „să îndeplinească una dintre următoarele trei condiții:” să fie înlocuită cu sintagma „să îndeplinească una dintre următoarele condiții:”.

**4. La pct.5 al art.I**, pentru corectitudinea exprimării, este necesară eliminarea repetării cuvântului „serviciile” din expresia „serviciile serviciile media audiovizuale”.

**5. La pct.10 al art.I**, cu referire la norma propusă pentru art.17 alin.(1) lit.d), având în vedere dispozițiile art.47 alin.(1) și (2) din Legea nr.24/2000, republicată, cu modificările și completările ulterioare, potrivit cărora enumerările prezentate distinct nu pot fi identificate prin liniuțe sau alte semne grafice, este necesară reanalizarea textelor, putând fi avută în vedere marcarea acestora cu cifre arabe.

**6. La pct.15 al art.I**, potrivit cerințelor de tehnică legislativă, partea dispozitivă trebuie reformulată, astfel:

„După articolul 26<sup>1</sup> se introduce titlul unui nou capitol, **Capitolul III**<sup>1</sup> „Comunicări comerciale audiovizuale”.

Observația este valabilă, în mod corespunzător, și pentru partea dispozitivă a **pct.27** și a **pct.30** ale art.I.

**7. La partea dispozitivă a pct.32 al art.I**, pentru corectitudinea exprimării, este necesar ca expresia „Alineatele (1) - (2)” să fie redată sub forma „Alineatele (1) și (2)”.

**8. La pct.39 al art.I**, referitor la norma propusă pentru art.52 alin.(2), sugerăm reanalizarea trimiterii la art.97 alin.(3), întrucât acesta cuprinde o normă tranzitorie referitoare la valabilitatea licențelor de emisie pentru radiodifuziune sau televiziune transmisă prin cablu, în sensul art.22 din Legea nr.48/1992.

9. La **pct.43 al art.I**, având în vedere că litera nu constituie element structural al actului normativ, partea dispozitivă trebuie reformulată, astfel:

„**43.** La articolul 57 alineatul (1), literele a) - c) se modifică și vor avea următorul cuprins:”.

10. La **pct.45 al art.I**, textul propus pentru art.59 trebuie marcat ca atare, prin introducerea, în debutul său, a abrevierii „Art.59”.

11. La **partea dispozitivă a pct.59 al art.I**, pentru respectarea normelor de tehnică legislativă, sintagma „se introduc două alineate noi” trebuie redactată sub forma „se introduc două **noi** alineate”.

12. La **pct.65 al art.I**, cu referire la norma propusă pentru art.91 alin.(1), semnalăm că stabilirea drept contravenție a încălcării dispozițiilor art.26<sup>1</sup> alin.(2) nu se justifică, întrucât aceasta cuprinde reglementarea anumitor atribuții ale Consiliului. De aceea, norma de trimitere trebuie să aibă în vedere dispozițiile art.26<sup>1</sup> alin.(1), și nu întregul art.26<sup>1</sup>, așa cum se propune în text.

În ceea ce privește trimiterea la dispozițiile art.31 alin.(1) - (6), precizăm că norma din cuprinsul art.91 alin.(1) trebuie să aibă în vedere numai alin.(1), (3), (4) și (5) ale art.31, deoarece alin.(2) și (6) ale acestui articol nu cuprind instituirea unor obligații a căror încălcare să constituie contravenție.

13. La **pct.70 al art.I**, pentru corectitudinea exprimării, sintagma „amendă între 1.000 lei și 10.000 lei” trebuie înlocuită cu sintagma „amendă **de la** 1.000 lei **la** 10.000 lei”.

14. Referitor la **mențiunea de transpunere** a Directivei nr.89/552/CEE a Parlamentului European și a Consiliului din 3 octombrie 1989, precizăm că aceasta trebuie să fie introdusă după partea dispozitivă a **actului normativ de bază**, respectiv după art.99 din Legea nr.504/2002.

Este necesar, de aceea, ca **art.I** din proiect să fie completat cu un nou punct, pct.71, cu următoarea parte dispozitivă:

„**71.** După articolul 99 se introduce următoarea mențiune:”.

În continuare se va reda mențiunea de transpunere a actului comunitar, cu precizarea că expresia „Prezenta ordonanță de urgență transpune prevederile” trebuie înlocuită cu sintagma „Prezenta lege transpune prevederile”.

Totodată, pentru un plus de rigoare normativă, finalul textului trebuie reformulat, astfel: „... de servicii mass-media audiovizuale (Directiva serviciilor media audiovizuale), publicată în Jurnalul Oficial al Comunităților Europene seria L nr.298 din 17 octombrie 1989, astfel cum a fost modificată de Directiva 97/36/CE și de Directiva 2007/65/CE”, întrucât este necesară indicarea Jurnalului Oficial în care a fost publicat actul comunitar de bază ale cărui dispoziții sunt transpuse, și nu actul de modificare a acestuia.

15. Deoarece normele numerotate cu cifre romane nu se integrează în cuprinsul Legii audiovizualului nr.504/2002, ci rămân în cuprinsul prezentei legi de modificare și completare a acesteia, în art.III sintagma de debut „Dispozițiile prezentei legi ...” trebuie înlocuită cu sintagma „Dispozițiile prezentei ordonanțe de urgență ...”.

PREȘEDINTE  
  
dr. Dragoș ILIESCU  


București

Nr. 1346 / 3.11.2008.